Тема. Джек Лондон. " Жага до життя". Збереження моральних переконань у моменти смертельної небезпеки.

Мета. Допомогти учням зрозуміти глибинний зміст оповідання; розвивати навички вдумливого читання, переказу, коментування, уміння висловлювати свої думки, аргументувати їх, характеризувати героїв; сприяти формуванню почуття відповідальності за свої вчинки.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Повторюємо вивчений матеріал

Грецькі міфи. Ст. 18-22.

- Як давні греки пояснювали виникнення світу?

- Де жили боги?

- Назвіть найвідоміших міфічних героїв.

- Назвіть основні тематичні групи грецьких міфів.

ІІІ. Актуалізація опорних знань

1. Літературна гра" Так або ні"

- Джек Лондон народився 12 січня 1876р.

- Мати письменника була співачкою.

- Справжнє ім'я письменника Джон Гріффіт Чейні.

- Джек виріс у заможній родині.

- Понад усе він любив співати.

- Через брак коштів залишив навчання.

- Охоплений" золотою лихоманкою" вирушив на Північ.

- Джек Лондон помер у Сан- Франциско.

2. 10 цікавих фактів про Джека Лондона.

ІV. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

V. Робота над темою уроку

1. Переглянути презентацію.

<https://youtu.be/mNm752sxfcc?si=LFu9TyJZRB0mN9qm>

2. Перекажіть зміст оповідання за планом.

- Зрада Білла.

- Боротьба з голодом.

- Помилка рибалки.

- Зустріч з ведмедем.

- Фінал життя Білла.

- Поєдинок з вовком.

- На китобійному судні.

Нерідко в житті трапляються такі складні ситуації, з яких, здається, немає виходу. Одні люди в таких випадках втрачають оптимізм і присутність духу. Інші ж не зупиняються перед труднощами, шукають вихід і знаходять його. Дорогою життя ми пройдемо разом із безіменним героєм, щоб навчитися в нього таємницям виживання.

3. Формулювання «Правил виживання людини в екстремальних умовах».

1. Боротьба зі страхом самотності.

— Чому після того, як Білл залишив героя, той відчув страх?

— Що значить для героя рушниця? Чому він її не залишив, адже вона тільки заважала: була досить важкою, без набоїв?

— Доведіть, що надія рятує героя від відчаю та допомагає перемогти.

\* Висновок. Правило № 1. Не втрачати надію!

2. Боротьба з холодом.

— Розкажіть, як герой беріг сірники. Яке значення має вогонь для мандрівника?

\*Висновок. Правило № 2. Зберігати вогонь!

3. Боротьба з голодом.

— Як герой бореться з голодом?

— Як у пошуках їжі проявляються риси сильної людини?

— Чому він примушує себе їсти навіть тоді, коли не відчуває гострого почуття голоду? \*Висновок. Правило №3. Щоб вижити, треба їсти!

4. Боротьба з хижими звірами.

— Розкажіть про зустріч героя з ведмедем.

— Що допомогло знесиленій, напівживій людині перемогти грізного звіра?

— Чому вовки обминали його?

— Яка природа цієї сили? (Це сила людського духу).

\* Висновок. Правило № 4. Не показувати страх перед хижими звірами! Не тікати! Людина сильніша за звіра!

5. Боротьба із самим собою.

— Як ви думаєте, герою просто було відмовитися від золота, що він із такою впертістю ніс? Чи відразу він це зробив?

— Чи можна вважати відмову героя від золота виявом його сили? (Відмовитися від золота могла лише морально сильна людина).

— Чому герой викинув золото, залишивши «решту речей», а не навпаки?

— Що для нього значили рушниця, ніж, відерце, залишки ковдр ?

\*Висновок. Правило № 5. Найбільша цінність людини — життя! Відмовся від усього, що заважає боротися за життя!

4. Перегляньте відео за посиланням.

<https://youtu.be/83dctnwYgD8?si=eQ94SYYGqSHWrF64>

Домашнє завдання:

\* Підготувати повідомлення на тему " Роль пейзажу у творі".

\* Виконати завдання 9 стор. 152.

\* Повторити. Міф про Прометея. Ст. 23-26.